

## 1 DE LA NÉCESSITÉ DES CABANES

**Gilles A. Tiberghien**

Commissaire de l'exposition *Récits du Monde qui se tient actuellement à l'IMEC, travaille entre philosophie, histoire de l'art et du paysage, récits de voyages et littérature.*

L'étymologie du mot cabane veut dire « petite maison » c'est pourquoi on a pensé que les cabanes étaient à l'origine de l'architecture. Mais on ne fait pas des cabanes comme on construit des maisons en suivant des plans. Pour une cabane, on se débrouille sur place avec ce que l'on a, on bricole avec des planches, des draps, de la ficelle. On trouve des chaises, des branches, un arbre tout entier et on invente un monde.

Les cabanes, on s'y abrite et on y voyage. Elles nous protègent et nous exposent à la fois. Ces constructions sont souvent liées à la nature mais on en trouve aussi en ville dans des lieux un peu retirés, sous des arcades ou des ponts où les SDF peuvent espérer dormir en paix. Mais, pour chacun, ces cabanes sont des espaces précieux qui nous permettent de mieux vivre et cela à tous les âges. Nous avons tous besoin de construire des cabanes, les enfants comme les adultes.

→ Samedi 17 novembre 2018 à 14h30

## 3 ÊTRE ÉGYPTOLOGUE

**Guillemette Andreu-Lanoë**

Directrice honoraire du département des Antiquités égyptiennes du musée du Louvre

Être égyptologue c'est à la fois un métier et un mode de vie singulier. C'est vivre dans deux mondes en même temps, celui des Pharaons et de leur civilisation et le monde occidental du XXI<sup>e</sup> siècle.

Comment devient-on égyptologue ?

Guillemette Andreu-Lanoë nous parlera de ses divers séjours en Égypte, des chantiers de fouilles et des découvertes auxquelles elle a participé, avant de devenir conservateur au Musée du Louvre et d'organiser des expositions sur l'Égypte des Pharaons.

→ Samedi 16 mars 2019 à 14h30

## 2 BOUTS DE CHOUX SUR LA TABLE

**Alexandre Gauthier**

Chef cuisinier, a été honoré en 2018, du grand prix « We're Smart Green Guide » qui est attribué aux meilleurs restaurants de légumes.

Le chef Alexandre Gauthier garantit la surprise visuelle avant l'émerveillement en bouche : il cuisine les légumes sans peurs et sans reproches et fait la conquête des plus rétifs à la cause des tubercules, bulbes, racines, choux des falaises et pétioles de toutes saisons, accompagnements campagnards souvent obligés de viandes ou poissons, plus attendus au tournant de la gastronomie soi-disant élégante. L'Auberge de la Grenouillère et les quelques chambres, proches des cabanes d'ornithologues ou de chasseurs patients se situent au bord de la Canche dans une campagne humide et verte du Pas de Calais, riche d'herbes magiques, de maraîchers attentifs, d'oiseaux à demeure ou en visite comme sa clientèle, séduite par ses menus quasi impossibles à décrire. Les enfants s'étonneront eux aussi de ses tours de passe-passe avec des légumes d'hiver, transformés en délices salés ou sucrés à imaginer beaucoup et goûter un peu.

→ Mercredi 19 décembre 2018 à 14h30

## 4 ÊTRE ACHILLE OU ULYSSE ?

**Pierre Judet de la Combe**

Helléniste et directeur d'études au CNRS et à l'EHESS

Deux héros, deux destins, deux manières d'être, de vivre. Le premier est en colère, affronte ses ennemis, bouscule les dieux, les hommes et gagne. Sans méfiance aucune, il laisse un souvenir lumineux, mais il meurt. L'autre ruse, fuit, invente mille tours, se méfie de tout le monde, s'échappe toujours et parvient à revenir chez lui, mais à quel prix ? Faut-il choisir ?

→ Samedi 18 mai 2019 à 14h30